

AVVISO DI SEMINARIO

Venerdì 22 Aprile 2016 ore 10:30

*nell'Aula Seminari del Dipartimento di
Scienze e Tecnologie Chimiche,*

la Dr. Anna Maria Giovagnoli

*Istituto Superiore Centrale per il Restauro
di Roma*

terrà un seminario dal titolo:

Il Restauro tra Arte e Scienza

Proponente: Dr. Federica Valentini

Curriculum vitae

La dottoressa Annamaria Giovagnoli lavora presso l'ISCR di Roma dal 1983. Presso lo stesso istituto ha anche svolto il lavoro di tesi in Chimica negli anni 1976-1978. Assegni di ricerca negli anni 1979-1980, studia l'applicazione delle resine cationiche per la pulitura dei materiali lapidei esposti all'aperto. Dal 1979 al 1983 lavora come chimico presso il Gabinetto Nazionale delle Stampe-calzografi Nazionale. Durante l'attività lavorativa ha avuto la possibilità di svolgere studi, progetti e ruoli di responsabilità di lavori nel settore della conservazione, in particolare nel restauro e la conservazione degli edifici storici, monumenti, manufatti mobili, musei, l'ambiente inteso come fattore di rischio per la conservazione del patrimonio culturale. Presso l'ISCR ha anche seguito numerose tesi di diploma alla professione di restauratore e sollecitato ricerche e studi su temi specifici. Dal 2008, attraverso una convenzione tra il MiBACT e la Fondazione Centro di Restauro e Conservazione “la Venaria Reale” di Torino in qualità di Direttore dei Laboratori Scientifici della Fondazione ha strutturato un team di ricercatori provenienti da diverse esperienze trasferendo il know out relativo ai principi metodologici e scientifici della moderna concezione del restauro e della conservazione. Ha acquisito competenze e capacità organizzative e di gestione nel coordinare, sostenere e consigliare i ricercatori impiegati. Docente presso la SAF dell'ISCR, è stata docente di Chimica del Restauro e di Chimica dell'ambiente presso alcune Università italiane. E' vice direttore della SAF dell'ISCR per gli aspetti scientifici.

Nel corso dell'attività professionale ha partecipato a numerosi progetti di ricerca nazionali ed internazionali sia come membro esperto che come responsabile e referente scientifico. Tra questi si ricordano:

- Progetto Internazionale Era-Net (2008-2011). MIBACT-MIUR.
- Valutazione del rischio ambientale per i beni di interesse storico - artistico esposti all'aperto (2007-2011), Por Miur, ruolo: Coordinatore•
- Neu-A RT Sviluppo attrezzature innovative per la radiografia digitale 2D e 3D su opere d'arte utilizzando fasci di raggi X e di neutroni (2009-2011), Por Miur, ruolo: Responsabile del progetto CCR (Fondazione Centro Restauro e conservazione “La Venaria Reale”).
- Manunet Lasclean (2009-2011), VI programma quadro finanziamenti Europei - Regione Piemonte, ruolo: Responsabile del progetto CCR (Fondazione Centro Restauro e conservazione “La Venaria Reale”).
- INNOCOLORS Sviluppo nuovi coloranti naturali (2012-2014), progetto europeo Finpiemonte 2012, ruolo: RUP, Progettista, D.L., direttore operativo.

E' autrice di 115 lavori scientifici presentati a convegni nazionali ed internazionali.