



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA

I Musei di Merceologia e di Chimica  
"Primo Levi" del Polo Museale Sapienza  
Università di Roma, in collaborazione con  
l'Associazione Culturale "Visioni e Illusioni"  
e con il Patrocinio dell'Istituto Polacco di Roma,  
sono lieti di invitarVi alla Mostra:

## I MAESTRI DEL BISSO, DELLA SETA E DEL LINO

INAUGURAZIONE

**Sabato 13 Maggio 2017**

ore 17:00

### Ingresso

Piazzale Aldo Moro, 5 – Roma  
Parcheggio gratuito all'interno della Città Universitaria  
InfoPoint tel. 06 4991 0164

(dalle 9:30 alle 12:30 dal Lunedì al Venerdì  
e tutti i Sabato del mese di Maggio dalle 10:30 alle 18:30)

[https://web.uniroma1.it/polomuseale/  
polomusealesapienza@uniroma1.it](https://web.uniroma1.it/polomuseale/polomusealesapienza@uniroma1.it)



Musei Sapienza



Museo  
di  
Merceologia



in collaborazione con: Associazione Culturale "Visioni e Illusioni"



patrocinio di: Istituto Polacco di Roma



Palazzo del Rettorato – I piano  
(entrata: lato ingresso Aula Magna)  
Piazzale Aldo Moro, 5 – 00185 ROMA

**La mostra rimarrà aperta dal 13 al 22 Maggio 2017**

## I Maestri del Bisso, della Seta e del Lino

Verranno esposti i reperti del Museo di Merceologia, relativi alla seta, al lino e al bisso, nonché le opere dei Maestri: Chiara Vigo, Alina Bloch, Tomasz Milanowski, Grzegorz Mroczkowski, Alina Picazio, Sylwester Piędziejewski.



All'inaugurazione  
del 13 Maggio 2017 alle ore 17:00  
interverranno:

**Maestro Chiara Vigo**  
Arte del Bisso

**Prof. Agnieszka Bender**  
Consigliere dell'Ambasciata di Polonia

**Prof. Armandodoriano Bianco**  
Delegato del Direttore del Museo di Chimica  
**Prof. Aldo Laganà**

**Prof. Malgorzata Binięcka**  
Direttore del Museo di Merceologia

**Prof. Luigi Campanella**  
Già Presidente del Polo Museale Sapienza

**Prof. Marcella Guiso**  
Chimica delle Sostanze Coloranti

**Prof. Giorgio Manzi**  
Direttore del Polo Museale Sapienza

**Ore 18.00**

Aula Magna Proiezione del film  
*Il filo dell'acqua* di Rossana Cingolani  
sul Maestro Chiara Vigo

La mostra intitolata "I Maestri del Bisso, della Seta e del Lino" vuole evidenziare il modo in cui dalle materie prime, tramite la lavorazione, si è giunti a tessuti di grande pregio. Tessuti impreziositi dalla mano del tessitore, come avveniva nell'antichità per la seta e il lino e come ancora oggi avviene per il bisso.

La mostra, inoltre, intende sottolineare un ulteriore valore del tessuto quando viene elaborato dagli Artisti o, come meglio vengono definiti, Maestri del Bisso, della Seta e del Lino.